

PROGRAMME DES CONFÉRENCES

Les interventions sont traduites simultanément en français ou en anglais selon le cas

SAMEDI 5 JUILLET, 12h → 16h00, Salle Marquez (RdC) : "Muzik Is The Best"

12h30	Jean-Christophe Rabut F	Tuning Up
12h45	Marco Belluzi I	Une présentation de "New Mother, Old Dust", une re-création de "200 Motels"
13h30	Andy Hollinden USA	"Everything Is Now: How Frank Zappa Illustrates The Universe."
14h00	Philippe Mérigot F	"May you never hear wompedoo wap-wah again : Zappa et le doo wop"
14h30	Jonathan Pontier F	"Zappa continuité : quelle(s) postérité(s) pour Frank Zappa ?"
15h00	Table ronde animée par Philippe Mérigot et Andy Hollinden	

DIMANCHE 6 JUILLET, 13h → 17h30, Salle Marquez (RdC) : "For Intellectuals And Other Dead People"

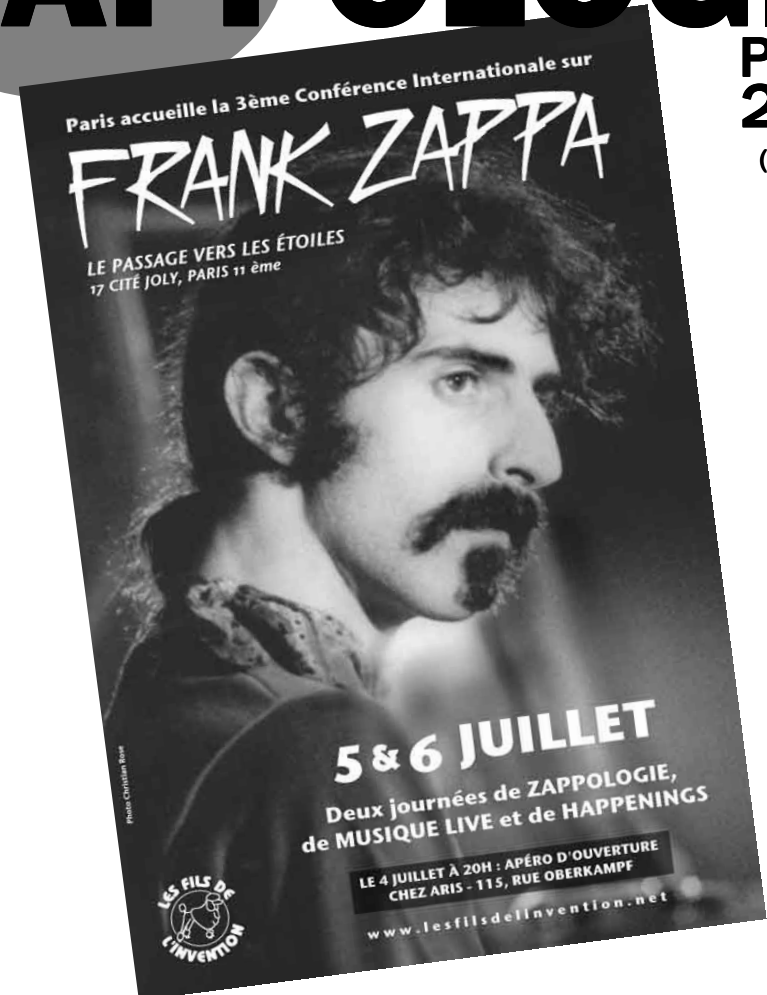
13h00	Simon Prentis UK	"As Above, So Below : One Size Fits All"
13h30	Dr Richard Hemmings UK	"Conceptual Wazoos : Kazoo Concepts : Whizzle-whizzle"
14h00	Pacôme Thiellement F	"De la guerre : Continuité Conceptuelle, Freaks, Polices du cerveau et Mutations Unies"
14h30	Ben Watson UK avec Didier Mervelet F	"Anti-Zappa, Or, not getting the point : the "French problem"."
15h00	Paul Sutton UK	The early evolution of the mad scientist theme
15h30	Yann Moix F	"Pourquoi j'aime Frank Zappa"
16h00	Didier Mervelet F avec Ben Watson UK	"Take your clothes off when you speculate"
16h30	Table ronde animée par Simon Prentis et Michel Sage F (USA)	

Dimanche, entre 14h30 et 17h, down in the basement (sous-sol) :

Serge Maestracci C "Zappa le publicitaire"

3^{ÈME} CONFERENCE DE ZAPPOLOGIE INTERNATIONALE

PARIS
2008
(ICE-Z 69)



3^{ème} Conférence internationale de zappologie, 5 & 6 juillet 2008, Paris

PROGRAMME OFFICIEL



3^{EME} CONFÉRENCE INTERNATIONALE DE ZAPPOLOGIE (ICE-Z 69) 5 & 6 juillet 2008, Le Passage vers les étoiles, Paris

SAMEDI 5 JUILLET

11h30 : ouverture des portes

• **Au rez-de-chaussée, Salle Marquez :**

12h00-16h00 :
première session de
CONFÉRENCES
dite
"Muzik Is The Best"
(voir programme en dernière page)

• **Down in the basement (au sous-sol) :**

En permanence : ambiance musicale, projection dvd,
livres et cds, restauration... concours.

12h00-12h30 : récital **Bernard Villiers**,
guitare acoustique

14h30-15h45 : **GRAND DÉBAT "La Vie des
Fans"**, animé par Yann Moix
et Pacôme Thiellement

16h30-17h00 : duo **Jonathan Pontier** (piano) - **Evil Dick** (batterie)

17h30-19h00 : concert **Delicious Band Research Kitchen (DBRK)**

Catherine Neveux, backing vocals ; **Philippe Azaïs**, backing vocals ; **Jacques Miallion**, lead vocals ; **Hervé Benhamou**, drums ; **Pierre Gil**, bass ; **Jean-Michel Peru**, guitar ; **Simon Banon**, keyboards & drums ; **Alexandre Finkine**, keyboards & guitar & bass ; **Alain Miallion**, keyboards & backing vocals

20h30-22h30 : concert **ARF**

Sylvain Frey, guitare ; **Mathieu Marchal**, voix, sax tenor ; **José El Migu**, voix, saxes, harmonica ; **Ana de La Perrière**, claviers, sax soprano, voix ; **Joël Savdié**, basse, mégaphone, voix ; **Pierre-Yves Ohayon**, batterie

Soirée DJ

DIMANCHE 6 JUILLET

11h30 : ouverture des portes

• **Au rez-de-chaussée, Salle Marquez :**

13h00-17h30 :
deuxième session de
CONFÉRENCES
dite
**"For Intellectuals
And Other Dead People"**
(voir programme en dernière page)

• **Down in the basement (au sous-sol) :**

En permanence : ambiance musicale, projection dvd,
livres et cds, restauration... concours.

12h00-13h00 : **CONFÉRENCE DE PRESSE
de Thomas Dippel**,
organisateur de la **Zappanale**

14h30-17h30 : scène ouverte

17h30-18h00 : récital **Lionel Loshouarn**,
guitare électrique & *devices*

18h30-20h00 : concert **MAKE A SEX NOISE feat. Benoît Moerlen**

Nicolas Mingot, guitare ; **Léonard Le Cloarec**, saxophone ; **Philby Brunelli**, basse ; **Benoît Moerlen**, vibraphone & marimba ; **Charly Doll**, batterie

20h00-20h30 : récital **François Dréno**, violon

20h30-22h00 : **résultat du concours**, puis embrassades

Artistes exposés : Christian Rose, Solange Guéry, Isabelle Turover, R,
les élèves de seconde DM du lycée Eugénie Cotton de Montreuil sous Bois

Une production **Les Fils De l'Invention**, d'après une idée originale de Ben Esemplastic Watson
Coordination exécutive : Sweetie Marando. **Gros bras :** Ronan Le Boubennec, Guy Maestraci, Joseph Stagliano.
Grosses têtes : Philippe Mériqot, Pacôme Thiellement. **Gros décors :** Alain Dallenne et Bernard Péault. **Electronics, web 2.0 et apéritif :** Bruno Le Tohic, Thomas Marrot. **Film :** Coralie Van Rietschoten et son équipe. **PPFZ** est habillé par Véronique Maestraci. Dominique Jeunot (1959-2004) est excusé. Remerciements spéciaux aux Mères de l'Intuition, à Philippe Thieyre, à Jean-Marc du *Monde Libertaire* et Sylvie de Radio Libertaire, à l'imprimerie Horizon, à Alain, Béné, Alex, Anaïk et Frank de la compagnie Images & Mouvements. **"Sarko's such an asshole"** - We mean it, Nick. Really.